

音登夢×食と音の奏 2018

食
彩
月

Food Plazz
フードプラッツ
depuis 1997
La Cuisine au Fil des Saisons

秋の彩りを肌で感じるひととき

食物月(おしものつき)も近づく頃、食すことを改めてみる—
そして幼少の頃から身近にあった生の音楽は身体に刻まれた揺さぶる原体験。
音色が反響し合いずっとずっと時代と共に生きてきたその先には音登夢があった。
今回は皆さまとご一緒に弦楽の織り成す音遊びを愉しみましょう。

13:30 ~ 15:30 (受付13:00 ~)



11/3 (祝)

ティータイムコンサート

- 3000円 (小学生可 1500円)
- ケーキセット (コーヒー、紅茶、ソフトドリンクまたはグラスワイン)
- 定員 30名

18:30 ~ 21:00 (受付18:00 ~)



11/3 (祝) 4 (日)

ディナータイムコンサート

- 6000円
- デイナー (ソフトドリンク、グラスワイン他 2杯選択可)
- 各定員 30名

アットホームな場所にてプレミアムな心豊かな夜を提供。ある曲と当日の相関性を表現したメニューもお愉しみに!

デュオ音登夢 (おととむ)

京都市立芸術大学卒業、ウィーン留学の後、長く京都フィルハーモニー室内合奏団のメンバーを務めた木村直子 (ヴァイオリン奏者)、木村政雄 (チェロ奏者・編曲) によって1998年3月結成。ふたりの間の子供の名前、音登(おと)と登夢(とむ)にちなんで俳優の常田富士男(ときたふじお)氏(まんが日本昔話の語り手)が音登夢(おととむ)と命名。二人のデュオ(2重奏)を最小単位にして様々な編成で様々な曲を編曲して楽しいコンサート活動を展開中。2005年5月、第5回大阪国際室内楽コンクールフェスタ部門で本選に進み、ファイナリスト賞を受賞。今年3月に結成20周年を迎えた。

■ 木村直子 [ヴァイオリン]

京都市立芸術大学卒業。西日本新人演奏会に出演、テレビ西日本賞を受賞。ウィーン留学後、京都フィルハーモニーのコンサートミストレスを経て、現在音楽企画集団音登夢(おととむ)主宰。タンゴ・コケータのメンバー。

■ 木村政雄 [チェロ]

京都市立芸術大学卒業。ウィーン留学後、京都フィルハーモニーのメンバーを経て音楽企画集団音登夢(おととむ)主宰、演奏と編曲を担当。アットエリーゼで編曲作品を電子出版中。



演目

ひばり
(ディニーク)

猫のセレナーデ
(ラセック)

フィンランディア
(シベリウス) 他

ご予約は下記経堂アトリエ HP、メールにて承ります!

経堂アトリエ

〒156-0052

東京都世田谷区経堂 4-31-8

info@atelier-inoue.jp

http://kyodo.atelier-inoue.jp

☐お電話でも!

03-4285-1073



経堂アトリエ★



小田急小田原線

☐経堂駅より徒歩約10分

☐千歳船橋駅より徒歩約7分

主催 食彩月 Food Plazz

無添加、自家製にこだわる母の手作り料理で育つ。訪れる人を心のこもった料理でもてなす母のもとには、演奏家や研究者などいつも様々な人が集まり、実家は小さな「社交場」となっていた。そんな母の姿に人と人を繋げる「食」の素晴らしさを知る。「これから何が求められ、何が流行るか」を嗅ぎつける「嗅覚」には自信あり。

050-3747-8862

inq@shokusaigetu.com

http://www.shokusaigetu.com/

